Möbel LETZ
Finden und Wohlfühlen



# Typenplan

Kleiderschrank von Sprenger Möbel - Schrank Glas weiß Waldkante

## Wichtiger Hinweis für Sie

Etwaige Hinweise des Herstellers in dieser Produktinformation, die sich auf die Gewährleistung beziehen, haben für Sie keinerlei Bindungswirkung und können von Ihnen ignoriert werden. Ihre gesetzlichen Gewährleistungsrechte als Verbraucher uns gegenüber, als Ihrem Verkäufer, werden dadurch in keiner Weise berührt oder eingeschränkt. Sie können sich wegen aller Mängel jederzeit an uns wenden. Darüber hinaus gehende Herstellergarantien bleiben natürlich unberührt. Dieser Artikel wird hergestellt von Sprenger Möbel Kft., Cserkút, Plató u. 098, 7673 Ungarn, Ungarn

Möbel Letz GmbH
Am Gewerbepark 11
06895 Zahna-Elster

Tel.: 035383 - 6018 50
Fax.: 035383 - 6018 17

## Kleiderschränke

**Schwebe- und Drehtürenschränke**

# 4 Schritte zu Ihrem Wunschschrank

**Schritt ❶** **Korpus** innen

**Schritt ❷** **Aussenseiten**

**Schritt ❸** **Türen**

**Schritt ❹** **Inneneinteilung**



# **Preisbeispiele nach Katalogseiten** - mit Standardinneneinteilung



*Seite 2*

**Schwebetürenschrank 2-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 214** |
| | | **seidengrau** | **B 242** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 214** |
| | | | **B 242** |
| **Aussenseiten** | **Tanne Altholz gebrannt** | | |
| **Türen** | **Spiegel bronze mit Waldkante**<br>**Tanne Altholz gebrannt** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |

---



*Seite 3*

**Schwebetürenschrank 2-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 214** |
| | | **seidengrau** | **B 242** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 214** |
| | | | **B 242** |
| **Aussenseiten** | **Sumpfeiche**<br>**LED-Beleuchtung** | | |
| **Türen** | **Spiegel bronze mit Waldkante** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |

---



*Seite 4*

**Schwebetürenschrank 3-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 313** |
| | | **seidengrau** | **B 355** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 313** |
| | | | **B 355** |
| **Aussenseiten** | **Sumpfeiche** | | |
| **Türen** | **Glas weiss mit Waldkante**<br>**Sumpfeiche** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |

---



*Seite 5*

**Schwebetürenschrank 3-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 313** |
| | | **seidengrau** | **B 355** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 313** |
| | | | **B 355** |
| **Aussenseiten** | **Sumpfeiche** | | |
| **Türen** | **Spiegel bronze mit Waldkante**<br>**Sumpfeiche** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |



*Seite 6*

**Schwebetürenschrank 2-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 214** |
| | | **seidengrau** | **B 242** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 214** |
| | | | **B 242** |
| **Aussenseiten** | **Sumpfeiche** | | |
| **Türen** | **Glas schwarz mit Waldkante** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |

---



*Seite 7*

**Schwebetürenschrank 2-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 214** |
| | | **seidengrau** | **B 242** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 214** |
| | | | **B 242** |
| **Aussenseiten** | **Sumpfeiche** | | |
| **Türen** | **Glas weiss mit Waldkante** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |

---



*Seite 8*

**Schwebetürenschrank 2-türig**
T 69 H 218 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Korpus** innen | **Lack** | **cremeweiss** | **B 214** |
| | | **seidengrau** | **B 242** |
| | | **nach RAL-Farbe** | **B 214** |
| | | | **B 242** |
| **Aussenseiten** | **Arve** | | |
| **Türen** | **Spiegel bronze mit Waldkante** | | |
| **Inneneinteilung** | **Standard** (pro Türe)<br>**1 Fachboden und 1 Kleiderstange** | | |

---



*Seite 13*

## Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

**Korpus** innen

**Lack cremeweiss / seidengrau**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x SB) |
| **B 184** | 3-türig | (2x AR 1x SB) |
| **B 240** | 4-türig | (2x AR 2x SB) |
| **B 296** | 5-türig | (3x AR 2x SB) |
| **B 352** | 6-türig | (4x AR 2x SB) |

**Lack nach RAL-Farbe**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x SB) |
| **B 184** | 3-türig | (2x AR 1x SB) |
| **B 240** | 4-türig | (2x AR 2x SB) |
| **B 296** | 5-türig | (3x AR 2x SB) |
| **B 352** | 6-türig | (4x AR 2x SB) |

**Aussenseiten** **Arve**

**Türen** **Arve** (AR)
**Spiegel bronze** (SB)

**Inneneinteilung** **Standard** (pro Abteil)
**1 Fachboden und 1 Kleiderstange**

---



*Seite 14*

## Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

**Korpus** innen

**Lack cremeweiss / seidengrau**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x GW) |
| **B 184** | 3-türig | (2x SU 1x GW) |
| **B 240** | 4-türig | (2x SU 2x GW) |
| **B 296** | 5-türig | (3x SU 2x GW) |
| **B 352** | 6-türig | (4x SU 2x GW) |

**Lack nach RAL-Farbe**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x GW) |
| **B 184** | 3-türig | (2x SU 1x GW) |
| **B 240** | 4-türig | (2x SU 2x GW) |
| **B 296** | 5-türig | (3x SU 2x GW) |
| **B 352** | 6-türig | (4x SU 2x GW) |

**Aussenseiten** **Sumpfeiche**

**Türen** **Sumpfeiche** (SU)
**Glas weiss** (GW)

**Waldkante** **Sumpfeiche** *pro Türe*

**Inneneinteilung** **Standard** (pro Abteil)
**1 Fachboden und 1 Kleiderstange**

---



*Seite 15*

## Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

**Korpus** innen

**Lack cremeweiss / seidengrau**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x SB) |
| **B 184** | 3-türig | (2x SU 1x SB) |
| **B 240** | 4-türig | (2x SU 2x SB) |
| **B 296** | 5-türig | (3x SU 2x SB) |
| **B 352** | 6-türig | (4x SU 2x SB) |

**Lack nach RAL-Farbe**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x SB) |
| **B 184** | 3-türig | (2x SU 1x SB) |
| **B 240** | 4-türig | (2x SU 2x SB) |
| **B 296** | 5-türig | (3x SU 2x SB) |
| **B 352** | 6-türig | (4x SU 2x SB) |

**Aussenseiten** **Sumpfeiche**

**Türen** **Sumpfeiche** (SU)
**Spiegel bronze** (SB)

**Inneneinteilung** **Standard** (pro Abteil)
**1 Fachboden und 1 Kleiderstange**

---



*Seite 16*

## Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

**Korpus** innen

**Lack cremeweiss / seidengrau**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x GW) |
| **B 184** | 3-türig | (3x GW) |
| **B 240** | 4-türig | (4x GW) |
| **B 296** | 5-türig | (5x GW) |
| **B 352** | 6-türig | (6x GW) |

**Lack nach RAL-Farbe**

| | | |
|---|---|---|
| **B 128** | 2-türig | (2x GW) |
| **B 184** | 3-türig | (3x GW) |
| **B 240** | 4-türig | (4x GW) |
| **B 296** | 5-türig | (5x GW) |
| **B 352** | 6-türig | (6x GW) |

**Aussenseiten** **Tanne Altholz**

**Türen** **Glas weiss** (GW)

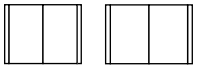
**Inneneinteilung** **Standard** (pro Abteil)
**1 Fachboden und 1 Kleiderstange**

# Schwebetürenschranke 4 Schritte zu Ihrem Wunschschrank

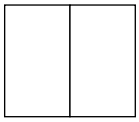
★ ***RAL-Farbe*** *:* - Nach RAL-Farbmusterkarte
**- RAL-Wunschfarbe - längere Lieferzeiten möglich**
**- Farbdifferenzen auf Glas und Lack sind bedingt durch das Trägermaterial normal**

## Schritt ❶ Korpus innen Massivholz Multiplex mit Lack

### Schwebetürenschrank 2-türig



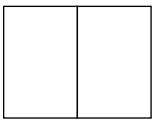
**B 214** T 69 H 218 cm



Innenmass pro Türe B 97 H 208 cm

| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-CRI-1-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-CRI-1-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-CRI-1-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

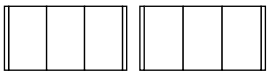
**B 242** T 69 H 218 cm



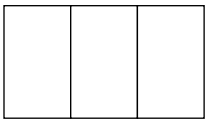
Innenmass pro Türe B 111 H 208 c

| | | |
|---|---|---|
| 36-CRI-2-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-CRI-2-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-CRI-2-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

### Schwebetürenschrank 3-türig



**B 313** T 69 H 218 cm



Innenmass pro Türe B 97 H 208 cm

| | | |
|---|---|---|
| 36-CRI-3-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-CRI-3-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-CRI-3-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

**B 355** T 69 H 218 cm

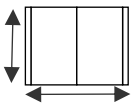


Innenmass pro Türe B 111 H 208 c

| | | |
|---|---|---|
| 36-CRI-4-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-CRI-4-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-CRI-4-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

### Sondermasse

**Nach Kundenwunsch**



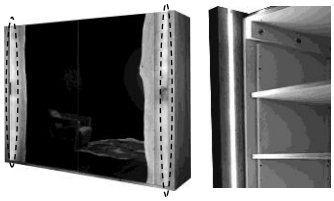
**Höhenkürzung** *und/oder* **Breitenkürzung** und/oder **Tiefenkürzung**
36-CRI-SO Aufpreis

**Spezialmasse und Sonderanfertigungen** *auf Anfrage*

***Aussenseiten*** *- siehe nächste Seite* ⟶

# Schritt ❷ Aussenseiten

**Massivholz - Vollmassiv, Multiplex mit Sägefurnier**
oder
**- Multiplex mit Lack**
oder
**- Vollmassiv, Multiplex mit Glas oder Spiege**



36-CRI-LEDA **LED-Beleuchtung in den Aussenseiten**
(Beleuchtung links und rechts mit Schalter in der Aussenseite)

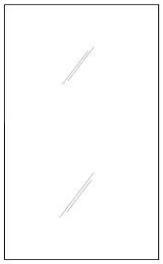


| | | |
|---|---|---|
| 36-CRI-AS-1 | **Sumpfeiche** geölt | *2 Stk.* |
| 36-CRI-AS-14 | **Sumpfeiche** weiss geölt | *2 Stk.* |
| 36-CRI-AS-4 | **Sumpfeiche natur gebürstet** | *2 Stk.* |
| 36-CRI-AS-9 | **Arve (Zirbe)** | *2 Stk.* |
| 36-CRI-AS-10 | **Tanne Altholz** gebrannt | *2 Stk.* |
| 36-CRI-AS-12 | **Eiche** gebrannt | *2 Stk.* |

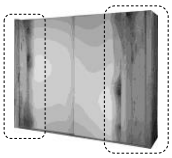
**Sockelleiste passend in Holz**

# Schritt ❸ Türen

**Trägerp+latte mit Glas oder Spiegel** oder
**Multiplex mit Sägefurnier, Waldkanten Massivholz**

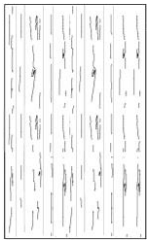


| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-CRI-T-30 | **Glas** | **matt weiss** | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-35 | **Glas** | **matt nach RAL-Farbe ★** | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-40 | **Glas** | **glänzend weiss** | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-41 | **Glas** | **glänzend schwarz** | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-45 | **Glas** | **glänzend nach RAL-Farbe ★** | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-50 | **Spiegel** | **bronze** | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-51 | **Spiegel** | **klar** | *pro Türe* |



**Waldkante** (links oder rechts)
→ *jede Waldkanten-Front ist ein Unikat*

| | | |
|---|---|---|
| 36-CRI-WK-1 | **Sumpfeiche** geölt | *pro Türe* |
| 36-CRI-WK-14 | **Sumpfeiche** weiss geölt | *pro Türe* |
| 36-CRI-WK-4 | **Sumpfeiche natur gebürstet** | *pro Türe* |
| 36-CRI-WK-9 | **Arve (Zirbe)** | *pro Türe* |
| 36-CRI-WK-10 | **Tanne Altholz** gebrannt | *pro Türe* |
| 36-CRI-WK-12 | **Eiche** gebrannt | *pro Türe* |



| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-CRI-T-1 | **Sumpfeiche** | geölt | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-14 | **Sumpfeiche** | weiss geölt | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-4 | **Sumpfeiche** | natur gebürstet | *pro Türe* |
| 36-CRI-T-9 | **Arve (Zirbe)** | | *pro Türe* |
| - | Tanne Altholz | gebrannt | *nicht möglich* |
| - | Eiche | gebrannt | *nicht möglich* |

***Inneneinteilung*** *- siehe nächste Seite* →

# Schritt ❹ Inneneinteilung

**Massivholz - Multiplex mit Sumpfeiche Sägefurnier**
oder
**- Multiplex mit Lack**

**Standard** (pro Türe)
*(im Preis inbegriffen)*

**1 Fachboden** und **1 Kleiderstange** *(verstellbar)*

2-türig  3-türig 

| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-CRI-I-1 | **Sumpfeiche** geölt | | *nach Wahl* |
| 36-CRI-I-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) | *nach Wahl* |
| 36-CRI-I-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) | *nach Wahl* |
| 36-CRI-I-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** | *nach Wahl* |

## Zusätzliche Inneneinteilungen







| | | | |
|---|---|---|---|
| ① | 36-CRI-F-1<br>36-CRI-F-20/21<br>36-CRI-F-25 | **Fachboden** | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ② | 36-CRI-K-1<br>36-CRI-K-20/21<br>36-CRI-K-25 | **Kleiderstange**<br>Montage unter Fachboden,<br>inklusive Halterungen | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ③ | 36-CRI-SK-1<br>36-CRI-SK-20/21<br>36-CRI-SK-25 | **Innenkorpus mit 3 Schubladen**<br>inklusive Abdeckung<br>H 66 cm, Griffe in Eisen vernickelt<br>mit Auszugmechanik | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ④ | 36-CRI-W-1<br>36-CRI-W-20/21<br>36-CRI-W-25 | **Wäscheabteil**<br>H 150 cm, Querboden,<br>Mittelwand für Fachböden | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ⑤ | 36-CRI-W-F-1<br>36-CRI-W-F-20/21<br>36-CRI-W-F-25 | **Fachboden** zu Wäscheabteil | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ⑥ | 36-CRI-W-K-1<br>36-CRI-W-K-20/21<br>36-CRI-W-K-25 | **Kleiderstange** zu Wäscheabteil<br>Montage unter Fachboden,<br>inklusive Halterungen | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |

***Drehtürenschränke*** *- siehe nächste Seite* ⟶

# Drehtürenschranke

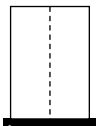
## 4 Schritte zu Ihrem Wunschschrank

★***RAL-Farbe*** *:* - Nach RAL-Farbmusterkarte
**- RAL-Wunschfarbe - längere Lieferzeiten möglich**
**- Farbdifferenzen auf Glas und Lack sind bedingt durch das Trägermaterial normal**

## Schritt ❶ Korpus innen

**Massivholz** **Multiplex mit Lack**

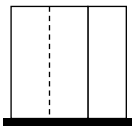
### Drehtürenschrank 2-türig
**B 128** T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit B 108 H 207 cm

| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-2-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-DRA-2-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-DRA-2-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

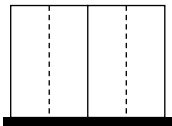
### Drehtürenschrank 3-türig
**B 184** T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit / schmal B 108 / B 52 H 207 cm

| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-3-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-DRA-3-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-DRA-3-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

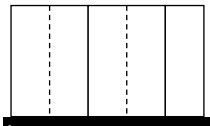
### Drehtürenschrank 4-türig
**B 240** T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit B 108 H 207 cm

| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-4-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-DRA-4-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-DRA-4-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

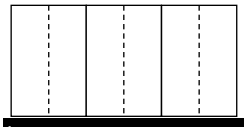
### Drehtürenschrank 5-türig
**B 296** T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit / schmal B 108 / B 52 H 207 cm

| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-5-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-DRA-5-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-DRA-5-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

### Drehtürenschrank 6-türig
**B 352** T 64 H 218 cm

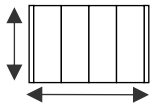


Innenmass pro
Abteil breit B 108 H 207 cm

| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-6-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) |
| 36-DRA-6-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) |
| 36-DRA-6-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** |

### Sondermasse

**Nach Kundenwunsch**



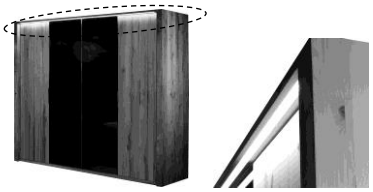
**Höhenkürzung** *und/oder* **Breitenkürzung** und/oder **Tiefenkürzung**
36-DRA-SO Aufpreis

**Spezialmasse und Sonderanfertigungen** *auf Anfrage*

***Aussenseiten*** *- siehe nächste Seite* ⟶

# Schritt ❷ Aussenseiten

**Massivholz - Vollmassiv, Multiplex mit Sägefurnier**
oder **Multiplex mit Lack** oder
**Vollmassiv, Multiplex mit Glas oder Spiegel**



- **LED-Beleuchtung in der Kranzleiste** *inklusive*
(Schalter in der Aussenseite)



| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-AS-1 | **Sumpfeiche** geölt | *2 Stk.* |
| 36-DRA-AS-14 | **Sumpfeiche** weiss geölt | *2 Stk.* |
| 36-DRA-AS-4 | **Sumpfeiche** natur gebürstet | *2 Stk.* |
| 36-DRA-AS-9 | **Arve (Zirbe)** | *2 Stk.* |
| 36-DRA-AS-10 | **Tanne Altholz** gebrannt | *2 Stk.* |
| 36-DRA-AS-12 | **Eiche** gebrannt | *2 Stk.* |

**Sockel- und Kranzleiste passend in Holz**

# Schritt ❸ Türen

**Trägerplatte mit Glas oder Spiegel** oder
**Multiplex mit Sägefurnier**

→ *Türanordnung bitte mit Skizze oder Beschreibung der Bestellung beifügen.*

→ ***Griffe in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

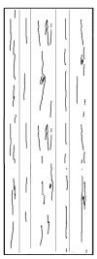


| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-DRA-T-30 | **Glas** | **matt weiss** | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-35 | **Glas** | **matt nach RAL-Farbe ★** | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-40 | **Glas** | **glänzend weiss** | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-41 | **Glas** | **glänzend schwarz** | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-45 | **Glas** | **glänzend nach RAL-Farbe ★** | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-50 | **Spiegel** | **bronze** | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-51 | **Spiegel** | **klar** | *pro Türe* |



**Waldkante**
**auf Scharnierseite nicht möglich**
→ *jede Waldkanten-Front ist ein Unikat*

| | | |
|---|---|---|
| 36-DRA-WK-1 | **Sumpfeiche** geölt | *pro Türe* |
| 36-DRA-WK-14 | **Sumpfeiche** weiss geölt | *pro Türe* |
| 36-DRA-WK-4 | **Sumpfeiche** natur gebürstet | *pro Türe* |
| 36-DRA-WK-9 | **Arve (Zirbe)** | *pro Türe* |
| - | Tanne Altholz gebrannt | *nicht möglich* |
| - | Eiche gebrannt | *nicht möglich* |



| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-DRA-T-1 | **Sumpfeiche** | geölt | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-14 | **Sumpfeiche** | weiss geölt | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-4 | **Sumpfeiche** | natur gebürstet | *pro Türe* |
| 36-DRA-T-9 | **Arve (Zirbe)** | | *pro Türe* |
| - | Tanne Altholz | gebrannt | *nicht möglich* |
| - | Eiche | gebrannt | *nicht möglich* |

***Inneneinteilungen und zusätzliche Inneneinteilung*** *- siehe nächste Seite*

# Schritt ❹ Inneneinteilung

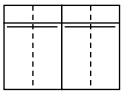
**Massivholz - Multiplex mit Sumpfeiche Sägefurnier**
oder
**- Multiplex mit Lack**

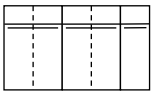
**Standard** (pro Abteil)
*(im Preis inbegriffen)*

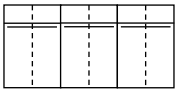
**1 Fachboden** und **1 Kleiderstange** *(verstellbar)*


**2-türig**
**1 Abteil breit**


**3-türig**
**1 Abteil breit - 1 Abteil schmal**


**4-türig**
**2 Abteile breit**


**5-türig**
**2 Abteile breit - 1 Abteil schmal**


**6-türig**
**3 Abteile breit**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 36-DRA-I-1 | **Sumpfeiche** geölt | | *nach Wahl* |
| 36-DRA-I-20 | **Lack** | **cremeweiss** (RAL 9001) | *nach Wahl* |
| 36-DRA-I-21 | **Lack** | **seidengrau** (RAL 7044) | *nach Wahl* |
| 36-DRA-I-25 | **Lack** | **nach RAL-Farbe ★** | *nach Wahl* |

## Zusätzliche Inneneinteilungen







| | | | |
|---|---|---|---|
| ① | 36-DRA-FB-1<br>36-DRA-FB-20/21<br>36-DRA-FB-25 | **Fachboden breit** | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ② | 36-DRA-K-1<br>36-DRA-K-20/21<br>36-DRA-K-25 | **Kleiderstange breit**<br>Montage unter Fachboden,<br>inklusive Halterungen | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ③ | 36-DRA-SK-1<br>36-DRA-SK-20/21<br>36-DRA-SK-25 | **Innenkorpus mit 3 Schubladen**<br>inklusive Abdeckung<br>H 66 cm, Griffe in Eisen vernickelt<br>mit Auszugmechanik | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |

***weitere Inneneinteilungen und zusätzliche Inneneinteilung*** *- siehe nächste Seite*

| | | | |
|---|---|---|---|
| ④ | 36-DRA-W-1<br>36-DRA-W-20/21<br>36-DRA-W-25 | **Wäscheabteil**<br>H 150 cm, Querboden, Mittelwand für Fachböden | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ⑤ | 36-DRA-W-F-1<br>36-DRA-W-F-20/21<br>36-DRA-W-F-25 | **Fachboden** zu Wäscheabteil | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ⑥ | 36-DRA-W-K-1<br>36-DRA-W-K-20/21<br>36-DRA-W-K-25 | **Kleiderstange** zu Wäscheabteil<br>Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |

## zu **Abteil schmal**

| | | | |
|---|---|---|---|
| ① | 36-DRA-FS-1<br>36-DRA-FS-20/21<br>36-DRA-FS-25 | **Fachboden schmal** | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |
| ② | 36-DRA-KS-1<br>36-DRA-KS-20/21<br>36-DRA-KS-25 | **Kleiderstange schmal**<br>Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen | Sumpfeiche geölt<br>cremeweiss/seidengrau<br>nach RAL-Farbe |

# Bett Slim

| | |
|---|---|
| Holzarten, Oberflächen: | **1 - Sumpfeiche** geölt<br>**14 - Sumpfeiche** weiss geölt |
| Fertigung: | **Massivholz.** Bettladseitenhöhe 22 cm |
| Spezialanfertigung: | auf Anfrage möglich |
| **Sumpfeiche:** | Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.** |



**Bett Slim**
Kopfteil mit Waldkante
Schwebeoptik durch versetzten Fuss
Kopfteilhöhe variabel verstellbar
**180** (186) **x 200** (208) cm
H 85 cm. *Bettrahmenhöhe 40 cm, Innenhöhe 16 cm*

**36-5098-18-1/14** **1/14**

*Breiten 140 cm und 160 cm auf Anfrage möglich*
*Sonderbreite/-Länge auf Anfrage möglich*

---

**36-5041-1/14**



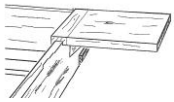
**Nachttisch ohne Schublade** **1/14**
H 3 B 44 T 35 cm

**36-5093-NTS-1/14**



**Nachttisch mit Schublade** **1/14**
H 20 B 47 T 35 cm
***Griff Eisen schwarz patiniert*** *(Standard) oder* ***vernickelt***

**36-5066-NT-3-1/14**



**Nachttisch** *2 Stk.* **1/14**
**Aufgesteckt,** verschiebbar
H 3 B 44 T 35 cm

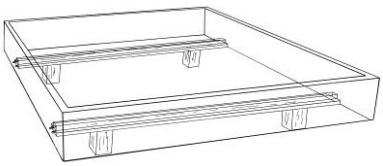
**12-40-1/14**



**Nachttischlampe** **1/14**
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27, ohne Leuchtmittel.

---

***Information TRAVERSEN:***



*- Quertraversen* *(2 Stk)*
*(nicht Höhenverstellbar)*

# Nachttische ı Hocker ı Nachttischlampe ı Leseleuchte

Holzarten, Oberflächen:

**1 -** **Sumpfeiche** geölt
**4 -** **Sumpfeiche natur gebürstet**
**9 -** **Arve (Zirbe)**
**10 -** **Tanne Altholz** gebrannt
**12 -** **Eiche** gebrannt
**14 -** **Sumpfeiche** weiss geölt

**Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

**Arve (Zirbe):** Die **Bewohner der Arvenregionen schätzen seit jeher die Gemütlichkeit und den Duft** diese Holzes und sind sich der positiven Eigenschaften bewusst.

**Tanne Altholz / Eiche gebrannt:** Dieses Eichen- oder Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

## Nachttische ı Hocker

Fertigung: Massivholz

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**36-5039-T-1/4/10/12/14**
**36-5039-T-9**



**Beistelltisch nieder** **1/4/10/12/14**
**H 38** B 46 T 45 cm **9**

**36-5039-M-1/4/10/12/14**
**36-5039-M-9**



**Beistelltisch mittel** **1/4/10/12/14**
**H 45** B 46 T 45 cm **9**

**36-5039-M-SCH-1/4/9/10/12/14**



**Schublade** zu Beistelltisch mittel & nieder **1/4/9/10/12/14**

**36-5039-GL**



**Glasfachboden** zu Beistelltisch mittel und nieder
Sicherheitsglas, mit Holzkante
*nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)*

**36-5039-H-1/4/9/10/12/14**

**Holzfachboden** **1/4/9/10/12/14**
zu Beistelltisch mittel und nieder
*nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)*

**36-5010-1/4/12/14-R**
**36-5010-1/4/12/14-L**



**Nachttisch mit Schublade** **rechts offen 1/4/12/14**
**inklusive LED-Beleuchtung** **links offen 1/4/12/14**
***Griff in Eisen vernickelt*** *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***
H 50 B 46 T 35 cm
1 Beleuchtung unter Schublade, mit Schalter



**Nachttisch mit Schublade**
***Griff in Eisen vernickelt*** *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***

**36-5040-1/4/10/12/14**
**H 55** B 38 T 38 cm **1/4/10/12/14**

**36-5040N-1/4/10/12/14**
**H 45** B 38 T 38 cm **1/4/10/12/14**

**36-5040-GL**

**Glasfachboden zu Nachttisch**
Sicherheitsglas, mit Holzkante
*nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)*

**36-5041-1/4/10/12/14**
**36-5041-9**



**Nachttisch ohne Schublade** **1/4/10/12/14**
H 3 B 44 T 35 cm **9**

**36-5042-1/4/10/12/14**
**36-5042-9**



**Nachttisch mit Schublade** **1/4/10/12/14**
H 17 B 44 T 35 cm **9**
***Griff in Eisen vernickelt*** *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***

---

**36-5019-NT2-1/4/14**



**Kufen-Nachttisch** mit Schublade **1/4/14**
***Kufenfuss in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***
**H 43** B 46 T 33 cm

---

**35-3012-NT-1/4/12/14**



**Nachttisch Fox** **1/4/12/14**
mit Schublade
30 x 30 cm H 45 cm, Stirnholz

**35-3012-H-1/4/10/12/14**
**35-3012-H-9**



**Hocker Fox** **1/4/10/12/14**
30 x 30 cm H 45 cm, **9**
Stirnholz, Strickgriffe

---

**35-3046-K-1/14**



**Klotz-Hocker** **1/14**
ca. H 45 cm, Massdifferenzen möglich,
rissig, Strickgriffe

---

**SPV-1-NT4-1/4/12/14**



**Nachttisch mit 3 Schubladen** **1/4/12/14**
H 49 B 44 T 46 cm,
***Fuss und Griff in Eisen vernickelt*** *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***

---

## Nachttischlampe - Leseleuchte

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

---

**12-40-1/9/10/12/14**



**Nachttischlampe** **1/9/10/12/14** **185.--**
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm
in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27
ohne Leuchtmittel.

**12-44**



**Leseleuchte lose** **70.--**
Aluminium verchromt, 1W LED neutralweiss, Schalter
am Lampenkopf, flexibler Arm L 39 cm, Sockel Ø 6 D 3 cm

---

# Kommoden I Herrendiener

## Kommoden

| | | |
|---|---|---|
| Holzarten, Oberflächen: | **1** - | **Sumpfeiche** geölt |
| | **4** - | **Sumpfeiche natur gebürstet** |
| | **9** - | **Arve (Zirbe)** |
| | **10** - | **Tanne Altholz** gebrannt |
| | **12** - | **Eiche** gebrannt |
| | **14** - | **Sumpfeiche** weiss geölt |
| Fertigung: | Massivholz, Balkenholz rissig | |
| Spezialanfertigung: | auf Anfrage möglich | |
| **Sumpfeiche:** | Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.** | |
| **Arve (Zirbe):** | Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit. | |
| **Tanne Altholz / Eiche gebrannt:** | Dieses Eichen- oder Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche. | |

### Kommode mit 3 Schubladen

Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem

***Füsse in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

***Wandmontage zwingend - Kippgefahr***

| | | | |
|---|---|---|---|
| **36-5002-1/4/14**<br>**36-5002-9**<br>**36-5002-10**<br>**36-5002-12** |  | H 67 **B 100** T 47 cm | **1/4/14**<br>**9**<br>**10**<br>**12** |
| **36-5006-1/4/14**<br>**36-5006-9**<br>**36-5006-10**<br>**36-5006-12** |  | H 67 **B 150** T 47 cm<br>Schubladen innen geteilt | **1/4/14**<br>**9**<br>**10**<br>**12** |
| **36-5003-1/4/14**<br>**36-5003-9**<br>**36-5003-10**<br>**36-5003-12** |  | H 67 **B 198** T 47 cm<br>Schubladen innen geteilt | **1/4/14**<br>**9**<br>**10**<br>**12** |
| | | **mit LED-Beleuchtung** | |
| **36-5002B-1/4/14**<br>**36-5002B-9**<br>**36-5002B-10**<br>**36-5002B-12** |  | H 67 **B 100** T 50 cm | **1/4/14**<br>**9**<br>**10**<br>**12** |
| **36-5006B-1/4/14**<br>**36-5006B-9**<br>**36-5006B-10**<br>**36-5006B-12** |  | H 67 **B 150** T 50 cm<br>Schubladen innen geteilt | **1/4/14**<br>**9**<br>**10**<br>**12** |

*Fortsetzung siehe nächste Seite* ⟶

**36-5007-1/4/14**
**36-5007-9**
**36-5007-10**
**36-5007-12**



## Kommode mit 5 Schubladen 1/4/14 9 10 12

Schubladenvollauszug mit Dämpfungs-
system, grosse Schubladen innen geteilt
H 91 **B 150** T 47 cm

***Füsse in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

***Wandmontage zwingend - Kippgefahr***

**36-5007B-1/4/14**
**36-5007B-9**
**36-5007B-10**
**36-5007B-12**



**mit LED-Beleuchtung**
H 91 **B 150** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**

***Wandmontage zwingend - Kippgefahr***

---

## Kommode mit 3 Schubladen "Parpan"

Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem

***Füsse in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

***Wandmontage zwingend - Kippgefahr***

**36-5092-K10-1/4/14**
**36-5092-K10-9**
**36-5092-K10-10**
**36-5092-K10-12**



H 76 **B 100** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**

**36-5092-K15-1/4/14**
**36-5092-K15-9**
**36-5092-K15-10**
**36-5092-K15-12**



H 76 **B 150** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**
Schubladen innen geteilt

**36-5092-K20-1/4/14**
**36-5092-K20-9**
**36-5092-K20-10**
**36-5092-K20-12**



H 76 **B 198** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**
Schubladen innen geteilt

---

**36-5008-1/4/14**
**36-5008-9**
**36-5008-10**
**36-5008-12**



## Kommode mit 5 Schubladen 1/4/14 9 10 12

**"Parpan"**
Schubladenvollauszug mit Dämpfungs-
system, grosse Schubladen innen geteilt
H 100 **B 150** T 47 cm

***Füsse in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

***Wandmontage zwingend - Kippgefahr***

---

**36-5012-1/4/14**



## Kommode mit 8 Schubladen 1/4/14

H 85 B 130 T 50 cm

***Griffe in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

**36-5004-1/4/14**



## Kommode mit 6 Schubladen 1/4/14

H 115 B 72 T 50 cm

***Griffe in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

---

***Herrendiener*** *- siehe nächste Seite* ⟶

# Herrendiener

Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt

Fertigung: Massivholz, Balkenholz mit Rissen, Eisen schwarz patiniert

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

**12-130-1/14**



**Herrendiener** **1/14**
mit Ablagefach
H 110 B 47 T 40 cm (Sockel 25 x 40 cm)

**12-131-1/14**



**Herrendiener** **1/14**
mit Ablagefach
H 107 B 47 T 40 cm (Sockel 25 x 40 cm)

**12-132-1/14**



**Herrendiener** **1/14**
H 111 B 47 T 30 cm (Sockel 25 x 25 cm)

# Lampen I Kerzenständer I Spiegel

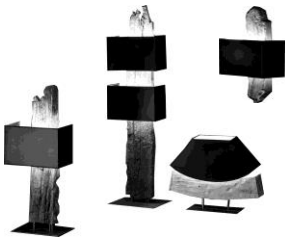
## Lampen

Holzart, Oberfläche: **Antike Eichenbalken** gebürstet

Fertigung: Massivholz, Fuss in Eisen schwarz patiniert, Lampenschirm in Stoff schwarz, Lampenfassung E27, ohne Leuchtmittel.

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**Antike Eichenbalken:** 100 bis 150 jährige antike Eichenbalken, welche die Spuren der Jahrhunderte tragen. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**



**12-35** ca. H 160 cm, B 40 cm

**12-36** ca. H 110 cm, B 40 cm

**12-37** ca. H 40 cm, ca. B 53 cm

**12-33** ca. H 70-80 cm, B 40 cm

Holzarten, Oberflächen:
**1 - Sumpfeiche** geölt
**9 - Arve (Zirbe)**
**10 - Tanne Altholz** gebrannt
**14 - Sumpfeiche** weiss geölt

Fertigung: Massivholz, Eisenteile vernickelt, Lampenfassung E27, LED-Filament Glühbirnen

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

**Tanne Altholz** gebrannt**:** Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

**Arve (Zirbe):** Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.



**12-30R-1/10/14** **Montana Stehlampe** **1/10/14**
**12-30R-9** H 142 B 39 cm **9**

## Nachttischlampe - Leseleuchte

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich



**12-40-1/9/10/12/14** **Nachttischlampe** **1/9/10/12/14**
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27 ohne Leuchtmittel.



**12-44** **Leseleuchte lose**
Aluminium verchromt, 1W LED neutralweiss, Schalter am Lampenkopf, flexibler Arm L 39 cm, Sockel Ø 6 D 3 cm

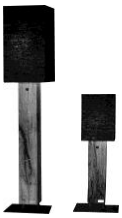
***Lampen*** *- Fortsetzung nächste Seite* ⟶

Holzarten, Oberflächen: **4 - Sumpfeiche natur gebürstet** (ausgesuchte Sumpfeiche-Balken)

Fertigung: Massivholz, Eisenteile schwarz patiniert, Lampenfassung E27
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

**Tanne Altholz** gebrannt**:** Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.



**12-31-4** **Stehlampe hoch** **4**
**mit 1 Schirm**
ca. H 168 cm, B 30 T 30 cm

**12-32-4** **Stehlampe tief** **4**
**mit 1 Schirm**
ca. H 98 cm, B 25 T 25 cm

## Kerzenständer

Holzart, Oberfläche: **1 - Sumpfeiche** geölt
**14 - Sumpfeiche** weiss geölt

Fertigung: Massivholz, rissig, Eisen schwarz patiniert
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**



| | | |
|---|---|---|
| **79-14200-SU-40-1/14** | H 40 cm | **1/14** |
| **79-14200-SU-60-1/14** | H 60 cm | **1/14** |
| **79-14200-SU-80-1/14** | H 80 cm | **1/14** |
| **79-14200-SU-110-1/14** | H 110 cm | **1/14** |

Holzart, Oberfläche: **Arve (Zirbe)**

Fertigung: Massivholz, Eisen schwarz patiniert
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

**Arve (Zirbe):** Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.



| | |
|---|---|
| **79-14200-40-9** | H 40 cm |
| **79-14200-60-9** | H 60 cm |
| **79-14200-80-9** | H 80 cm |
| **79-14200-110-9** | H 110 cm |

# Spiegel

Holzarten, Oberflächen:

**1 - Sumpfeiche** geölt
**4 - Sumpfeiche natur gebürstet**
**9 - Arve (Zirbe)**
**10 - Tanne Altholz** gebrannt
**12 - Eiche** gebrannt
**14 - Sumpfeiche** weiss geölt
**EA - Eiche antik Balkenschnitt** gebürstet

Fertigung: Massivholz, Spiegel klar, **Aufhängung vertikal oder horizontal möglich,** Rahmenbreite 11 cm

**Spezialanfertigung:** **auf Anfrage möglich**

**Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

**Tanne Altholz** gebrannt**:** Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

**Arve (Zirbe):** Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.

**Eiche** gebrannt: Dieses Eichenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

**Eiche antik - Balkenschnitt:** Der äussere, verwitterte Teil der 100 bis 150 jährigen antiken Eichenbalken. Er trägt die Spuren Er trägt die Spuren der Jahrhunderte. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **12-8201-1/4/10/12/14**<br>**12-8201-9**<br>**12-8201-EA** |  | **Spiegel 80 x 65 cm** | **1/4/10/12/14**<br>**9**<br>**EA** |
| **12-8200-1/4/10/12/14**<br>**12-8200-9**<br>**12-8200-EA** |  | **Spiegel 120 x 65 cm** | **1/4/10/12/14**<br>**9**<br>**EA** |
| **12-8202-1/4/10/12/14**<br>**12-8202-9**<br>**12-8202-EA** |  | **Spiegel 170 x 65 cm** | **1/4/10/12/14**<br>**9**<br>**EA** |