Möbel LETZ

finden und Wohlfühlen



Typenplan

Kleiderschrank von Sprenger Möbel - Schrank 3-türig Sumpfeiche

Wichtiger Hinweis für Sie

Etwaige Hinweise des Herstellers in dieser Produktinformation, die sich auf die Gewährleistung beziehen, haben für Sie keinerlei Bindungswirkung und können von Ihnen ignoriert werden. Ihre gesetzlichen Gewährleistungsrechte als Verbraucher uns gegenüber, als Ihrem Verkäufer, werden dadurch in keiner Weise berührt oder eingeschränkt. Sie können sich wegen aller Mängel jederzeit an uns wenden. Darüber hinaus gehende Herstellergarantien bleiben natürlich unberührt. Dieser Artikel wird hergestellt von Sprenger Möbel Kft., Cserkút, Plató u. 098, 7673 Ungarn, Ungarn

Möbel Letz GmbH
Am Gewerbepark 11
06895 Zahna-Elster

Tel.: 035383 - 6018 50
Fax.: 035383 - 6018 17

Kleiderschränke

Schwebe- und Drehtürenschränke

4 Schritte zu Ihrem Wunschschrank

Schritt ❶ **Korpus** innen

Schritt ❷ **Aussenseiten**

Schritt ❸ **Türen**

Schritt ❹ **Inneneinteilung**



Preisbeispiele nach Katalogseiten - mit Standardinneneinteilung



Seite 2

Schwebetürenschrank 2-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 214**
		seidengrau	**B 242**
		nach RAL-Farbe	**B 214**
			B 242
Aussenseiten	**Tanne Altholz gebrannt**		
Türen	**Spiegel bronze mit Waldkante** **Tanne Altholz gebrannt**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 3

Schwebetürenschrank 2-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 214**
		seidengrau	**B 242**
		nach RAL-Farbe	**B 214**
			B 242
Aussenseiten	**Sumpfeiche** **LED-Beleuchtung**		
Türen	**Spiegel bronze mit Waldkante**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 4

Schwebetürenschrank 3-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 313**
		seidengrau	**B 355**
		nach RAL-Farbe	**B 313**
			B 355
Aussenseiten	**Sumpfeiche**		
Türen	**Glas weiss mit Waldkante** **Sumpfeiche**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 5

Schwebetürenschrank 3-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 313**
		seidengrau	**B 355**
		nach RAL-Farbe	**B 313**
			B 355
Aussenseiten	**Sumpfeiche**		
Türen	**Spiegel bronze mit Waldkante** **Sumpfeiche**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 6

Schwebetürenschrank 2-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 214**
		seidengrau	**B 242**
		nach RAL-Farbe	**B 214**
			B 242
Aussenseiten	**Sumpfeiche**		
Türen	**Glas schwarz mit Waldkante**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 7

Schwebetürenschrank 2-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 214**
		seidengrau	**B 242**
		nach RAL-Farbe	**B 214**
			B 242
Aussenseiten	**Sumpfeiche**		
Türen	**Glas weiss mit Waldkante**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 8

Schwebetürenschrank 2-türig
T 69 H 218 cm

Korpus innen	**Lack**	**cremeweiss**	**B 214**
		seidengrau	**B 242**
		nach RAL-Farbe	**B 214**
			B 242
Aussenseiten	**Arve**		
Türen	**Spiegel bronze mit Waldkante**		
Inneneinteilung	**Standard** (pro Türe) **1 Fachboden und 1 Kleiderstange**		



Seite 13

Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

Korpus innen

Lack cremeweiss / seidengrau

B 128	2-türig	(2x SB)
B 184	3-türig	(2x AR 1x SB)
B 240	4-türig	(2x AR 2x SB)
B 296	5-türig	(3x AR 2x SB)
B 352	6-türig	(4x AR 2x SB)

Lack nach RAL-Farbe

B 128	2-türig	(2x SB)
B 184	3-türig	(2x AR 1x SB)
B 240	4-türig	(2x AR 2x SB)
B 296	5-türig	(3x AR 2x SB)
B 352	6-türig	(4x AR 2x SB)

Aussenseiten **Arve**

Türen **Arve** (AR)
Spiegel bronze (SB)

Inneneinteilung **Standard** (pro Abteil)
1 Fachboden und 1 Kleiderstange



Seite 14

Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

Korpus innen

Lack cremeweiss / seidengrau

B 128	2-türig	(2x GW)
B 184	3-türig	(2x SU 1x GW)
B 240	4-türig	(2x SU 2x GW)
B 296	5-türig	(3x SU 2x GW)
B 352	6-türig	(4x SU 2x GW)

Lack nach RAL-Farbe

B 128	2-türig	(2x GW)
B 184	3-türig	(2x SU 1x GW)
B 240	4-türig	(2x SU 2x GW)
B 296	5-türig	(3x SU 2x GW)
B 352	6-türig	(4x SU 2x GW)

Aussenseiten **Sumpfeiche**

Türen **Sumpfeiche** (SU)
Glas weiss (GW)

Waldkante **Sumpfeiche** *pro Türe*

Inneneinteilung **Standard** (pro Abteil)
1 Fachboden und 1 Kleiderstange



Seite 15

Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

Korpus innen

Lack cremeweiss / seidengrau

B 128	2-türig	(2x SB)
B 184	3-türig	(2x SU 1x SB)
B 240	4-türig	(2x SU 2x SB)
B 296	5-türig	(3x SU 2x SB)
B 352	6-türig	(4x SU 2x SB)

Lack nach RAL-Farbe

B 128	2-türig	(2x SB)
B 184	3-türig	(2x SU 1x SB)
B 240	4-türig	(2x SU 2x SB)
B 296	5-türig	(3x SU 2x SB)
B 352	6-türig	(4x SU 2x SB)

Aussenseiten **Sumpfeiche**

Türen **Sumpfeiche** (SU)
Spiegel bronze (SB)

Inneneinteilung **Standard** (pro Abteil)
1 Fachboden und 1 Kleiderstange



Seite 16

Drehtürenschrank
T 64 H 218 cm

Korpus innen

Lack cremeweiss / seidengrau

B 128	2-türig	(2x GW)
B 184	3-türig	(3x GW)
B 240	4-türig	(4x GW)
B 296	5-türig	(5x GW)
B 352	6-türig	(6x GW)

Lack nach RAL-Farbe

B 128	2-türig	(2x GW)
B 184	3-türig	(3x GW)
B 240	4-türig	(4x GW)
B 296	5-türig	(5x GW)
B 352	6-türig	(6x GW)

Aussenseiten **Tanne Altholz**

Türen **Glas weiss** (GW)

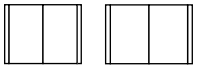
Inneneinteilung **Standard** (pro Abteil)
1 Fachboden und 1 Kleiderstange

Schwebetürenschranke 4 Schritte zu Ihrem Wunschschrank

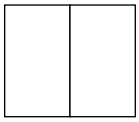
★ ***RAL-Farbe*** *:* - Nach RAL-Farbmusterkarte
- RAL-Wunschfarbe - längere Lieferzeiten möglich
- Farbdifferenzen auf Glas und Lack sind bedingt durch das Trägermaterial normal

Schritt ❶ Korpus innen Massivholz Multiplex mit Lack

Schwebetürenschrank 2-türig



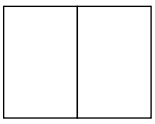
B 214 T 69 H 218 cm



Innenmass pro Türe B 97 H 208 cm

36-CRI-1-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-CRI-1-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-CRI-1-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

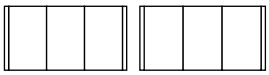
B 242 T 69 H 218 cm



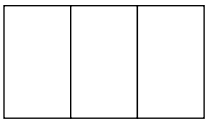
Innenmass pro Türe B 111 H 208 c

36-CRI-2-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-CRI-2-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-CRI-2-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

Schwebetürenschrank 3-türig



B 313 T 69 H 218 cm



Innenmass pro Türe B 97 H 208 cm

36-CRI-3-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-CRI-3-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-CRI-3-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

B 355 T 69 H 218 cm

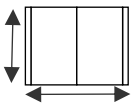


Innenmass pro Türe B 111 H 208 c

36-CRI-4-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-CRI-4-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-CRI-4-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

Sondermasse

Nach Kundenwunsch



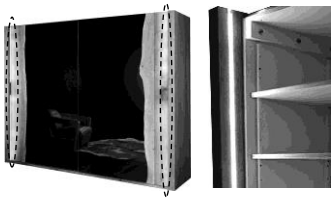
Höhenkürzung *und/oder* **Breitenkürzung** und/oder **Tiefenkürzung**
36-CRI-SO Aufpreis

Spezialmasse und Sonderanfertigungen *auf Anfrage*

Aussenseiten *- siehe nächste Seite* ⟶

Schritt ❷ Aussenseiten

Massivholz - Vollmassiv, Multiplex mit Sägefurnier
oder
- Multiplex mit Lack
oder
- Vollmassiv, Multiplex mit Glas oder Spiege



36-CRI-LEDA **LED-Beleuchtung in den Aussenseiten**
(Beleuchtung links und rechts mit Schalter in der Aussenseite)

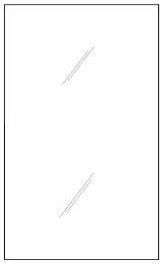


36-CRI-AS-1	**Sumpfeiche** geölt	*2 Stk.*
36-CRI-AS-14	**Sumpfeiche** weiss geölt	*2 Stk.*
36-CRI-AS-4	**Sumpfeiche natur gebürstet**	*2 Stk.*
36-CRI-AS-9	**Arve (Zirbe)**	*2 Stk.*
36-CRI-AS-10	**Tanne Altholz** gebrannt	*2 Stk.*
36-CRI-AS-12	**Eiche** gebrannt	*2 Stk.*

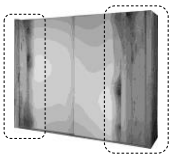
Sockelleiste passend in Holz

Schritt ❸ Türen

Trägerp+latte mit Glas oder Spiegel oder
Multiplex mit Sägefurnier, Waldkanten Massivholz

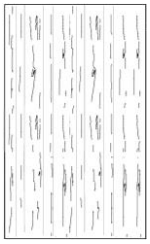


36-CRI-T-30	**Glas**	**matt weiss**	*pro Türe*
36-CRI-T-35	**Glas**	**matt nach RAL-Farbe ★**	*pro Türe*
36-CRI-T-40	**Glas**	**glänzend weiss**	*pro Türe*
36-CRI-T-41	**Glas**	**glänzend schwarz**	*pro Türe*
36-CRI-T-45	**Glas**	**glänzend nach RAL-Farbe ★**	*pro Türe*
36-CRI-T-50	**Spiegel**	**bronze**	*pro Türe*
36-CRI-T-51	**Spiegel**	**klar**	*pro Türe*



Waldkante (links oder rechts)
→ *jede Waldkanten-Front ist ein Unikat*

36-CRI-WK-1	**Sumpfeiche** geölt	*pro Türe*
36-CRI-WK-14	**Sumpfeiche** weiss geölt	*pro Türe*
36-CRI-WK-4	**Sumpfeiche natur gebürstet**	*pro Türe*
36-CRI-WK-9	**Arve (Zirbe)**	*pro Türe*
36-CRI-WK-10	**Tanne Altholz** gebrannt	*pro Türe*
36-CRI-WK-12	**Eiche** gebrannt	*pro Türe*



36-CRI-T-1	**Sumpfeiche**	geölt	*pro Türe*
36-CRI-T-14	**Sumpfeiche**	weiss geölt	*pro Türe*
36-CRI-T-4	**Sumpfeiche**	natur gebürstet	*pro Türe*
36-CRI-T-9	**Arve (Zirbe)**		*pro Türe*
-	Tanne Altholz	gebrannt	*nicht möglich*
-	Eiche	gebrannt	*nicht möglich*

Inneneinteilung *- siehe nächste Seite* →

Schritt ❹ Inneneinteilung

Massivholz - Multiplex mit Sumpfeiche Sägefurnier
oder
- Multiplex mit Lack

Standard (pro Türe)
(im Preis inbegriffen)

1 Fachboden und **1 Kleiderstange** *(verstellbar)*

2-türig  3-türig 

36-CRI-I-1	**Sumpfeiche** geölt		*nach Wahl*
36-CRI-I-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)	*nach Wahl*
36-CRI-I-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)	*nach Wahl*
36-CRI-I-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**	*nach Wahl*

Zusätzliche Inneneinteilungen





①	36-CRI-F-1 36-CRI-F-20/21 36-CRI-F-25	**Fachboden**	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
②	36-CRI-K-1 36-CRI-K-20/21 36-CRI-K-25	**Kleiderstange** Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
③	36-CRI-SK-1 36-CRI-SK-20/21 36-CRI-SK-25	**Innenkorpus mit 3 Schubladen** inklusive Abdeckung H 66 cm, Griffe in Eisen vernickelt mit Auszugmechanik	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
④	36-CRI-W-1 36-CRI-W-20/21 36-CRI-W-25	**Wäscheabteil** H 150 cm, Querboden, Mittelwand für Fachböden	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
⑤	36-CRI-W-F-1 36-CRI-W-F-20/21 36-CRI-W-F-25	**Fachboden** zu Wäscheabteil	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
⑥	36-CRI-W-K-1 36-CRI-W-K-20/21 36-CRI-W-K-25	**Kleiderstange** zu Wäscheabteil Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe

Drehtürenschränke *- siehe nächste Seite* ⟶

Drehtürenschranke

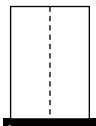
4 Schritte zu Ihrem Wunschschrank

★***RAL-Farbe*** *:* - Nach RAL-Farbmusterkarte
- RAL-Wunschfarbe - längere Lieferzeiten möglich
- Farbdifferenzen auf Glas und Lack sind bedingt durch das Trägermaterial normal

Schritt ❶ Korpus innen

Massivholz **Multiplex mit Lack**

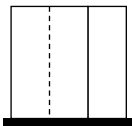
Drehtürenschrank 2-türig
B 128 T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit B 108 H 207 cm

36-DRA-2-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-DRA-2-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-DRA-2-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

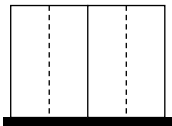
Drehtürenschrank 3-türig
B 184 T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit / schmal B 108 / B 52 H 207 cm

36-DRA-3-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-DRA-3-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-DRA-3-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

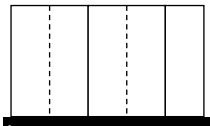
Drehtürenschrank 4-türig
B 240 T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit B 108 H 207 cm

36-DRA-4-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-DRA-4-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-DRA-4-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

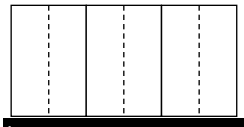
Drehtürenschrank 5-türig
B 296 T 64 H 218 cm



Innenmass pro
Abteil breit / schmal B 108 / B 52 H 207 cm

36-DRA-5-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-DRA-5-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-DRA-5-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

Drehtürenschrank 6-türig
B 352 T 64 H 218 cm

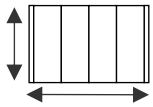


Innenmass pro
Abteil breit B 108 H 207 cm

36-DRA-6-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)
36-DRA-6-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)
36-DRA-6-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**

Sondermasse

Nach Kundenwunsch



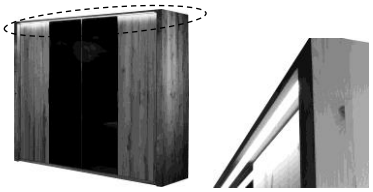
Höhenkürzung *und/oder* **Breitenkürzung** und/oder **Tiefenkürzung**
36-DRA-SO Aufpreis

Spezialmasse und Sonderanfertigungen *auf Anfrage*

Aussenseiten *- siehe nächste Seite* ⟶

Schritt ❷ Aussenseiten

Massivholz - Vollmassiv, Multiplex mit Sägefurnier
oder **Multiplex mit Lack** oder
Vollmassiv, Multiplex mit Glas oder Spiegel



- **LED-Beleuchtung in der Kranzleiste** *inklusive*
(Schalter in der Aussenseite)



36-DRA-AS-1	**Sumpfeiche** geölt	*2 Stk.*
36-DRA-AS-14	**Sumpfeiche** weiss geölt	*2 Stk.*
36-DRA-AS-4	**Sumpfeiche** natur gebürstet	*2 Stk.*
36-DRA-AS-9	**Arve (Zirbe)**	*2 Stk.*
36-DRA-AS-10	**Tanne Altholz** gebrannt	*2 Stk.*
36-DRA-AS-12	**Eiche** gebrannt	*2 Stk.*

Sockel- und Kranzleiste passend in Holz

Schritt ❸ Türen

Trägerplatte mit Glas oder Spiegel oder
Multiplex mit Sägefurnier

→ *Türanordnung bitte mit Skizze oder Beschreibung der Bestellung beifügen.*

→ ***Griffe in Eisen vernickelt*** *oder* ***schwarz patiniert***

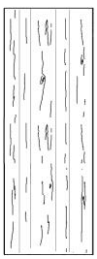


36-DRA-T-30	**Glas**	**matt weiss**	*pro Türe*
36-DRA-T-35	**Glas**	**matt nach RAL-Farbe ★**	*pro Türe*
36-DRA-T-40	**Glas**	**glänzend weiss**	*pro Türe*
36-DRA-T-41	**Glas**	**glänzend schwarz**	*pro Türe*
36-DRA-T-45	**Glas**	**glänzend nach RAL-Farbe ★**	*pro Türe*
36-DRA-T-50	**Spiegel**	**bronze**	*pro Türe*
36-DRA-T-51	**Spiegel**	**klar**	*pro Türe*



Waldkante
auf Scharnierseite nicht möglich
→ *jede Waldkanten-Front ist ein Unikat*

36-DRA-WK-1	**Sumpfeiche** geölt	*pro Türe*
36-DRA-WK-14	**Sumpfeiche** weiss geölt	*pro Türe*
36-DRA-WK-4	**Sumpfeiche** natur gebürstet	*pro Türe*
36-DRA-WK-9	**Arve (Zirbe)**	*pro Türe*
-	Tanne Altholz gebrannt	*nicht möglich*
-	Eiche gebrannt	*nicht möglich*



36-DRA-T-1	**Sumpfeiche**	geölt	*pro Türe*
36-DRA-T-14	**Sumpfeiche**	weiss geölt	*pro Türe*
36-DRA-T-4	**Sumpfeiche**	natur gebürstet	*pro Türe*
36-DRA-T-9	**Arve (Zirbe)**		*pro Türe*
-	Tanne Altholz	gebrannt	*nicht möglich*
-	Eiche	gebrannt	*nicht möglich*

Inneneinteilungen und zusätzliche Inneneinteilung *- siehe nächste Seite*

Schritt ❹ Inneneinteilung

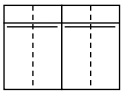
Massivholz - Multiplex mit Sumpfeiche Sägefurnier
oder
- Multiplex mit Lack

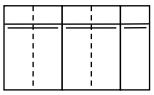
Standard (pro Abteil)
(im Preis inbegriffen)

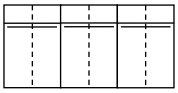
1 Fachboden und **1 Kleiderstange** *(verstellbar)*


2-türig
1 Abteil breit


3-türig
1 Abteil breit - 1 Abteil schmal


4-türig
2 Abteile breit


5-türig
2 Abteile breit - 1 Abteil schmal


6-türig
3 Abteile breit

36-DRA-I-1	**Sumpfeiche** geölt		*nach Wahl*
36-DRA-I-20	**Lack**	**cremeweiss** (RAL 9001)	*nach Wahl*
36-DRA-I-21	**Lack**	**seidengrau** (RAL 7044)	*nach Wahl*
36-DRA-I-25	**Lack**	**nach RAL-Farbe ★**	*nach Wahl*

Zusätzliche Inneneinteilungen





①	36-DRA-FB-1 36-DRA-FB-20/21 36-DRA-FB-25	**Fachboden breit**	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
②	36-DRA-K-1 36-DRA-K-20/21 36-DRA-K-25	**Kleiderstange breit** Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
③	36-DRA-SK-1 36-DRA-SK-20/21 36-DRA-SK-25	**Innenkorpus mit 3 Schubladen** inklusive Abdeckung H 66 cm, Griffe in Eisen vernickelt mit Auszugmechanik	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe

weitere Inneneinteilungen und zusätzliche Inneneinteilung *- siehe nächste Seite*

④	36-DRA-W-1 36-DRA-W-20/21 36-DRA-W-25	**Wäscheabteil** H 150 cm, Querboden, Mittelwand für Fachböden	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
⑤	36-DRA-W-F-1 36-DRA-W-F-20/21 36-DRA-W-F-25	**Fachboden** zu Wäscheabteil	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
⑥	36-DRA-W-K-1 36-DRA-W-K-20/21 36-DRA-W-K-25	**Kleiderstange** zu Wäscheabteil Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe

zu **Abteil schmal**

①	36-DRA-FS-1 36-DRA-FS-20/21 36-DRA-FS-25	**Fachboden schmal**	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe
②	36-DRA-KS-1 36-DRA-KS-20/21 36-DRA-KS-25	**Kleiderstange schmal** Montage unter Fachboden, inklusive Halterungen	Sumpfeiche geölt cremeweiss/seidengrau nach RAL-Farbe

Bett Slim

Holzarten, Oberflächen:	**1 - Sumpfeiche** geölt **14 - Sumpfeiche** weiss geölt
Fertigung:	**Massivholz.** Bettladseitenhöhe 22 cm
Spezialanfertigung:	auf Anfrage möglich
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**



Bett Slim
Kopfteil mit Waldkante
Schwebeoptik durch versetzten Fuss
Kopfteilhöhe variabel verstellbar
180 (186) **x 200** (208) cm
H 85 cm. *Bettrahmenhöhe 40 cm, Innenhöhe 16 cm*

36-5098-18-1/14 **1/14**

Breiten 140 cm und 160 cm auf Anfrage möglich
Sonderbreite/-Länge auf Anfrage möglich

36-5041-1/14



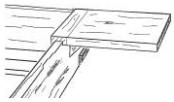
Nachttisch ohne Schublade **1/14**
H 3 B 44 T 35 cm

36-5093-NTS-1/14



Nachttisch mit Schublade **1/14**
H 20 B 47 T 35 cm
Griff Eisen schwarz patiniert *(Standard) oder* ***vernickelt***

36-5066-NT-3-1/14



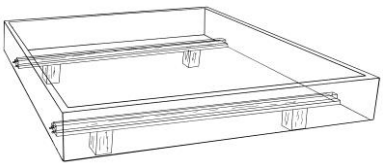
Nachttisch *2 Stk.* **1/14**
Aufgesteckt, verschiebbar
H 3 B 44 T 35 cm

12-40-1/14



Nachttischlampe **1/14**
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27, ohne Leuchtmittel.

Information TRAVERSEN:



- Quertraversen *(2 Stk)*
(nicht Höhenverstellbar)

Nachttische ı Hocker ı Nachttischlampe ı Leseleuchte

Holzarten, Oberflächen:

1 - **Sumpfeiche** geölt
4 - **Sumpfeiche natur gebürstet**
9 - **Arve (Zirbe)**
10 - **Tanne Altholz** gebrannt
12 - **Eiche** gebrannt
14 - **Sumpfeiche** weiss geölt

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Arve (Zirbe): Die **Bewohner der Arvenregionen schätzen seit jeher die Gemütlichkeit und den Duft** diese Holzes und sind sich der positiven Eigenschaften bewusst.

Tanne Altholz / Eiche gebrannt: Dieses Eichen- oder Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Nachttische ı Hocker

Fertigung: Massivholz

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

36-5039-T-1/4/10/12/14
36-5039-T-9



Beistelltisch nieder **1/4/10/12/14**
H 38 B 46 T 45 cm **9**

36-5039-M-1/4/10/12/14
36-5039-M-9



Beistelltisch mittel **1/4/10/12/14**
H 45 B 46 T 45 cm **9**

36-5039-M-SCH-1/4/9/10/12/14



Schublade zu Beistelltisch mittel & nieder **1/4/9/10/12/14**

36-5039-GL



Glasfachboden zu Beistelltisch mittel und nieder
Sicherheitsglas, mit Holzkante
nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)

36-5039-H-1/4/9/10/12/14

Holzfachboden **1/4/9/10/12/14**
zu Beistelltisch mittel und nieder
nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)

36-5010-1/4/12/14-R
36-5010-1/4/12/14-L



Nachttisch mit Schublade **rechts offen 1/4/12/14**
inklusive LED-Beleuchtung **links offen 1/4/12/14**
Griff in Eisen vernickelt *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***
H 50 B 46 T 35 cm
1 Beleuchtung unter Schublade, mit Schalter



Nachttisch mit Schublade
Griff in Eisen vernickelt *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***

36-5040-1/4/10/12/14
H 55 B 38 T 38 cm **1/4/10/12/14**

36-5040N-1/4/10/12/14
H 45 B 38 T 38 cm **1/4/10/12/14**

36-5040-GL

Glasfachboden zu Nachttisch
Sicherheitsglas, mit Holzkante
nur mit Nachttisch bestellbar (nicht nachrüstbar)

36-5041-1/4/10/12/14
36-5041-9



Nachttisch ohne Schublade **1/4/10/12/14**
H 3 B 44 T 35 cm **9**

36-5042-1/4/10/12/14
36-5042-9



Nachttisch mit Schublade **1/4/10/12/14**
H 17 B 44 T 35 cm **9**
Griff in Eisen vernickelt *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***

36-5019-NT2-1/4/14



Kufen-Nachttisch mit Schublade **1/4/14**
Kufenfuss in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***
H 43 B 46 T 33 cm

35-3012-NT-1/4/12/14



Nachttisch Fox **1/4/12/14**
mit Schublade
30 x 30 cm H 45 cm, Stirnholz

35-3012-H-1/4/10/12/14
35-3012-H-9



Hocker Fox **1/4/10/12/14**
30 x 30 cm H 45 cm, **9**
Stirnholz, Strickgriffe

35-3046-K-1/14



Klotz-Hocker **1/14**
ca. H 45 cm, Massdifferenzen möglich,
rissig, Strickgriffe

SPV-1-NT4-1/4/12/14



Nachttisch mit 3 Schubladen **1/4/12/14**
H 49 B 44 T 46 cm,
Fuss und Griff in Eisen vernickelt *(Standard) oder* ***schwarz patiniert***

Nachttischlampe - Leseleuchte

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

12-40-1/9/10/12/14



Nachttischlampe **1/9/10/12/14** **185.--**
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm
in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27
ohne Leuchtmittel.

12-44



Leseleuchte lose **70.--**
Aluminium verchromt, 1W LED neutralweiss, Schalter
am Lampenkopf, flexibler Arm L 39 cm, Sockel Ø 6 D 3 cm

Kommoden I Herrendiener

Kommoden

Holzarten, Oberflächen:	**1** -	**Sumpfeiche** geölt
	4 -	**Sumpfeiche natur gebürstet**
	9 -	**Arve (Zirbe)**
	10 -	**Tanne Altholz** gebrannt
	12 -	**Eiche** gebrannt
	14 -	**Sumpfeiche** weiss geölt
Fertigung:	Massivholz, Balkenholz rissig	
Spezialanfertigung:	auf Anfrage möglich	
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**	
Arve (Zirbe):	Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.	
Tanne Altholz / Eiche gebrannt:	Dieses Eichen- oder Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.	

Kommode mit 3 Schubladen

Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem

Füsse in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5002-1/4/14 **36-5002-9** **36-5002-10** **36-5002-12**		H 67 **B 100** T 47 cm	**1/4/14** **9** **10** **12**
36-5006-1/4/14 **36-5006-9** **36-5006-10** **36-5006-12**		H 67 **B 150** T 47 cm Schubladen innen geteilt	**1/4/14** **9** **10** **12**
36-5003-1/4/14 **36-5003-9** **36-5003-10** **36-5003-12**		H 67 **B 198** T 47 cm Schubladen innen geteilt	**1/4/14** **9** **10** **12**
		mit LED-Beleuchtung	
36-5002B-1/4/14 **36-5002B-9** **36-5002B-10** **36-5002B-12**		H 67 **B 100** T 50 cm	**1/4/14** **9** **10** **12**
36-5006B-1/4/14 **36-5006B-9** **36-5006B-10** **36-5006B-12**		H 67 **B 150** T 50 cm Schubladen innen geteilt	**1/4/14** **9** **10** **12**

Fortsetzung siehe nächste Seite ⟶

36-5007-1/4/14
36-5007-9
36-5007-10
36-5007-12



Kommode mit 5 Schubladen 1/4/14 9 10 12

Schubladenvollauszug mit Dämpfungs-
system, grosse Schubladen innen geteilt
H 91 **B 150** T 47 cm

Füsse in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5007B-1/4/14
36-5007B-9
36-5007B-10
36-5007B-12



mit LED-Beleuchtung
H 91 **B 150** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

Kommode mit 3 Schubladen "Parpan"

Schubladenvollauszug mit Dämpfungssystem

Füsse in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5092-K10-1/4/14
36-5092-K10-9
36-5092-K10-10
36-5092-K10-12



H 76 **B 100** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**

36-5092-K15-1/4/14
36-5092-K15-9
36-5092-K15-10
36-5092-K15-12



H 76 **B 150** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**
Schubladen innen geteilt

36-5092-K20-1/4/14
36-5092-K20-9
36-5092-K20-10
36-5092-K20-12



H 76 **B 198** T 47 cm **1/4/14 9 10 12**
Schubladen innen geteilt

36-5008-1/4/14
36-5008-9
36-5008-10
36-5008-12



Kommode mit 5 Schubladen 1/4/14 9 10 12

"Parpan"
Schubladenvollauszug mit Dämpfungs-
system, grosse Schubladen innen geteilt
H 100 **B 150** T 47 cm

Füsse in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***

Wandmontage zwingend - Kippgefahr

36-5012-1/4/14



Kommode mit 8 Schubladen 1/4/14

H 85 B 130 T 50 cm

Griffe in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***

36-5004-1/4/14



Kommode mit 6 Schubladen 1/4/14

H 115 B 72 T 50 cm

Griffe in Eisen vernickelt *oder* ***schwarz patiniert***

Herrendiener *- siehe nächste Seite* ⟶

Herrendiener

Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt

Fertigung: Massivholz, Balkenholz mit Rissen, Eisen schwarz patiniert

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

12-130-1/14



Herrendiener **1/14**
mit Ablagefach
H 110 B 47 T 40 cm (Sockel 25 x 40 cm)

12-131-1/14



Herrendiener **1/14**
mit Ablagefach
H 107 B 47 T 40 cm (Sockel 25 x 40 cm)

12-132-1/14



Herrendiener **1/14**
H 111 B 47 T 30 cm (Sockel 25 x 25 cm)

Lampen I Kerzenständer I Spiegel

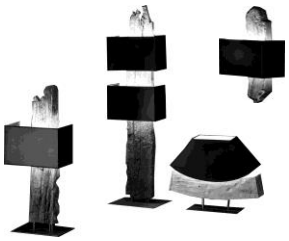
Lampen

Holzart, Oberfläche: **Antike Eichenbalken** gebürstet

Fertigung: Massivholz, Fuss in Eisen schwarz patiniert, Lampenschirm in Stoff schwarz, Lampenfassung E27, ohne Leuchtmittel.

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Antike Eichenbalken: 100 bis 150 jährige antike Eichenbalken, welche die Spuren der Jahrhunderte tragen. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**



12-35 ca. H 160 cm, B 40 cm

12-36 ca. H 110 cm, B 40 cm

12-37 ca. H 40 cm, ca. B 53 cm

12-33 ca. H 70-80 cm, B 40 cm

Holzarten, Oberflächen:
1 - Sumpfeiche geölt
9 - Arve (Zirbe)
10 - Tanne Altholz gebrannt
14 - Sumpfeiche weiss geölt

Fertigung: Massivholz, Eisenteile vernickelt, Lampenfassung E27, LED-Filament Glühbirnen

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt**:** Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Arve (Zirbe): Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.



12-30R-1/10/14 **Montana Stehlampe** **1/10/14**
12-30R-9 H 142 B 39 cm **9**

Nachttischlampe - Leseleuchte

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich



12-40-1/9/10/12/14 **Nachttischlampe** **1/9/10/12/14**
H 26 B 10 T 10 cm, Massivholz, Lampenschirm in **Stoff hellbraun**, Eisen vernickelt, Lampenfassung E27 ohne Leuchtmittel.



12-44 **Leseleuchte lose**
Aluminium verchromt, 1W LED neutralweiss, Schalter am Lampenkopf, flexibler Arm L 39 cm, Sockel Ø 6 D 3 cm

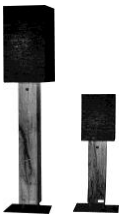
Lampen *- Fortsetzung nächste Seite* ⟶

Holzarten, Oberflächen: **4 - Sumpfeiche natur gebürstet** (ausgesuchte Sumpfeiche-Balken)

Fertigung: Massivholz, Eisenteile schwarz patiniert, Lampenfassung E27
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt**:** Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.



12-31-4 **Stehlampe hoch** **4**
mit 1 Schirm
ca. H 168 cm, B 30 T 30 cm

12-32-4 **Stehlampe tief** **4**
mit 1 Schirm
ca. H 98 cm, B 25 T 25 cm

Kerzenständer

Holzart, Oberfläche: **1 - Sumpfeiche** geölt
14 - Sumpfeiche weiss geölt

Fertigung: Massivholz, rissig, Eisen schwarz patiniert
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**



79-14200-SU-40-1/14	H 40 cm	**1/14**
79-14200-SU-60-1/14	H 60 cm	**1/14**
79-14200-SU-80-1/14	H 80 cm	**1/14**
79-14200-SU-110-1/14	H 110 cm	**1/14**

Holzart, Oberfläche: **Arve (Zirbe)**

Fertigung: Massivholz, Eisen schwarz patiniert
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Arve (Zirbe): Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.



79-14200-40-9	H 40 cm
79-14200-60-9	H 60 cm
79-14200-80-9	H 80 cm
79-14200-110-9	H 110 cm

Spiegel

Holzarten, Oberflächen:

1 - Sumpfeiche geölt
4 - Sumpfeiche natur gebürstet
9 - Arve (Zirbe)
10 - Tanne Altholz gebrannt
12 - Eiche gebrannt
14 - Sumpfeiche weiss geölt
EA - Eiche antik Balkenschnitt gebürstet

Fertigung: Massivholz, Spiegel klar, **Aufhängung vertikal oder horizontal möglich,** Rahmenbreite 11 cm

Spezialanfertigung: **auf Anfrage möglich**

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt**:** Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Arve (Zirbe): Alpine Arve (Zirbe) mit Ihren wissenschaftlich belegten positiven Eigenschaften. Bessere Schlafqualität und Raumklima, Förderung und Anregung des Wohlbefindens und Gesundheit.

Eiche gebrannt: Dieses Eichenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Eiche antik - Balkenschnitt: Der äussere, verwitterte Teil der 100 bis 150 jährigen antiken Eichenbalken. Er trägt die Spuren Er trägt die Spuren der Jahrhunderte. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**

12-8201-1/4/10/12/14 **12-8201-9** **12-8201-EA**		**Spiegel 80 x 65 cm**	**1/4/10/12/14** **9** **EA**
12-8200-1/4/10/12/14 **12-8200-9** **12-8200-EA**		**Spiegel 120 x 65 cm**	**1/4/10/12/14** **9** **EA**
12-8202-1/4/10/12/14 **12-8202-9** **12-8202-EA**		**Spiegel 170 x 65 cm**	**1/4/10/12/14** **9** **EA**